

Сумароковские чтения -2009
Муниципальное образовательное учреждение
«Городищенская средняя общеобразовательная школа»

Производство валенок в Городищенской округе.

Работу выполнил:

Заостровский Михаил, 5 класс
МОУ «Городищенская средняя общеобразовательная
школа» Нюксенского района
Дата рождения: 19.06.1997
Домашний адрес: 161383, Вологодская область,
Нюксенский район, с. Городишна, д. Матвеевская
д. 32, кв. 1

Руководитель:

Заостровская Ирина Ивановна, учитель математики
и физики, классный руководитель 5 класса
МОУ «Городищенская СОШ»
Адрес школы: 161383 Вологодская область,
Нюксенский район, с. Городишна, д. 7

Городишна
2009 год

Оглавление

1. Введение.....	стр.3
2. Историческая справка о возникновении валенок	стр.4
2.1. Применение.....	стр.5
2.2. Лечебные свойства валенок	стр.5
3. Производство валенок	
3.1. В-Устюгская фабрика валенной обуви.....	стр.6
3.2. Мастера, катающие валенки.....	стр.7
3.2.1. Собанин Петр Матвеевич.....	стр.7
3.2.2. Храпов Владимир Иннокентьевич.....	стр.8
3.2.3. Кабакова Светлана Петровна.....	стр.9
3.2.4. Горбунов Сергей Петрович	стр.10
4. А знаете, что.....	стр.10
5. Частушки от Заостровской Ирины Ивановны.....	стр.11
6. Заключение.....	стр.13
7. Литература	стр.13
8. Респонденты.....	стр.13
9. Приложение.....	стр.13

1. Введение

Мой дедушка Васильев Иван Иванович (*фото 1*) родом из деревни Заглубоцкая (д. Заглубоцкая и д. Дор в народе называются «Японией»). Очень часто вместе с ним, родителями и приезжающими гостями мы отправляемся туда (*фото 2*). Посидим на лужайке, где стоял дом; постоим рядом с липой (*фото 3*), посаженной моей прабабушкой Севастьяновой Верой Егоровной и, конечно же, заглянем в гости к Собанину Петру Матвеевичу (*фото 4*). Однажды у него на коридоре я увидел большую корзину с шерстью и между нами состоялся следующий разговор:

- А куда вам столько шерсти.
- Буду катать валенки.
- Какие валенки?
- В которых ты бегаешь зимой.

И мне стало интересно, как можно из простой шерсти сделать валенки.

Цель моей работы: изучить производство валенок в Городищенской округе

Для решения данной цели, необходимо решить следующие **задачи**:

1. Познакомиться со справочным материалом о производстве валенок.
2. Посетить мастеров по производству валенок Собанина Петра Матвеевича, Кабакову Светлану Геннадьевну, Горбунова Сергея Петровича и Храпова Владимира Иннокентьевича.
3. Описать процесс изготовления валенок.

Методы работы:

1. опрос мастеров по производству валенок
2. изучение специальной литературы по данному промыслу
3. поиск статей в сети Интернет
4. анализ полученных данных

2. Историческая справка

Валенки – один из видов валенной обуви (фото 5)

Петр I предпочитал исконно русскую обувь. Наутро после посиделок государь первым делом велел подать щи и сапоги из войлока.

Шерстяные полусапожки имелись в гардеробе Екатерины II.

Однако к валенкам войлочные обувки 17 века имеют отношение, как неандерталец к человеку. Сшитые из нескольких клочков шерсти сапоги были далекими предками катанок, которые вопреки своей кажущейся архаичности появились всего–то 200 лет назад.

В Нижегородской губернии в конце 18 века стали изготавливать войлочную обувь без единого шва. Это и были валенки. Скорее всего, их прообразом были традиционные сапоги азиатских кочевников, которые насчитывают более полутора тысяч лет.

Широкое распространение валенки получили в конце 19 века, но они были достаточно дорогими, их себе могли позволить только зажиточные люди.

Валенки подразделяются :

По цвету

/	\
Крашенные	Некрашенные

По размеру /указывают внутренний размер в следу в сантиметрах/

/	!	\
Мужские	Женские	детские
(26-32 см.)	(24-26 см.)	/ \
		Школьные Дошкольные
		(19-25 см.) (13-18 см.)

2.1. Применение:

Валенки благодаря высоким теплозащитным свойствам применяются

- ||| - при работе на транспорте;
- при работе в лесу;
- Для охотничьего промысла;
- при несении караульной службы;
- в промышленности в горячих цехах для защиты ног от излучаемого тепла.

2.2. Лечебные свойства валенок:

- Натуральная овечья шерсть, из которой сделаны валенки, прекрасно поглощает и испаряет влагу, сама при этом остается сухой. Именно такое сухое тепло рекомендовано при простудах.
- Ланолин – животный воск, содержащийся в шерсти, не случайно используется как основа для медицинских мазей. Он успокаивает ревматические, суставные и мышечные боли. Показан при остеохондрозе, ортопедических, бронхиальных и аллергических заболеваниях.
- Целебные свойства овечьей шерсти ускоряют заживление ран и переломов и препятствуют воспалительным процессам.
- Сухое шерстяное тепло снимает нервное напряжение.
- Обутые на босу ногу валенки оказывают массажный эффект - за счет микроуколов шерстяных волосков, а за счет трения стопы о шерсть создается электростатическое поле, которое обеспечивает лучшую циркуляцию крови. Это значит - валенки незаменимы, когда гудят и ноют уставшие ноги.
- Кроме того, ученые Российской академии медицинских наук установили, что войлочная обувь способна расширять сосуды и улучшать кровообращение.

3. Производство валенок

1. Подготовка сырья

- отобрать шерсть от мусора
- растеребить (*фото 6*)
- перебить (*фото 7*). Струна для перебивания изготавливается из кишки овец.

2. Закладка войлока (катать) (*фото 8, 8.1*)

- формировать (носок выделывать)
- стирка (в горячей воде замочить и мять) (*фото 9*)
- на колодку насадить (*фото 10*)
- высушить в печи
- вычистить пензой (камень из морской пены) (*фото 11*)

3.1. В-Устюгская фабрика валяной обуви.

Производит валенки В-Устюгская фабрика валяной обуви. В первом огромном помещении, заполненном мощными станками и тюками шерсти, эту самую шерсть на одном станке освобождают от лишней грязи, на втором теребят и разбивают. Шерсть поставляют постоянные поставщики – азиатские республики: Киргизия и Узбекистан. В следующем цехе чесальные машины внушительных размеров. Здесь предварительно очищенная шерсть наматывается на вал. Снятый с вала аккуратный пласт шерсти сволачивается первый раз под воздействием горячего пара. Он служит только для закладки валенка. Стопку валенок огромного размера (первоначально напоминает валенок на Гулливера) относят к длинному железному столу, где скрутив скрутив большущий жгут из сырого портна, начиненного валенками, кидают его в железный барабан для отбивки грязи. После каждому валенку придают соответствующую форму и отправляют в третий цех, где осуществляется механизированный этап катки валяночка. Сначала их около часа в воде с кислотой крутят в деревянных барабанах, потом в металлических чанах долго моют горячей водой, постоянно вращая и переворачивая. В следующем

цехе их насаживают на металлические колодки самих разных размеров, вешают на сушилки и отправляют в сушильный цех на всю ночь. Затем готовые валенки отправляют в цех, где им придают аккуратный вид – обрабатывают специальными наждаками внутри и снаружи, подбирают по размерам, маркируют и сдают на склад.

3.2. Мастера, катающие валенки:

3.2.1. Собанин Петр Матвеевич (фото 4)

В прошлом валенная (валяная) обувь вырабатывалась в кустарных мастерских исключительно вручную. Сейчас таких мастеров остались единицы, в основном все выполняется механизировано. На территории нашего поселения проживает несколько таких мастеров.

При встрече с Собаниным Петром Матвеевичем я услышал следующий рассказ:

- Закончил четыре класса здесь на Дору, дальше надо в Городищну идти. Съездили, оформили свидетельство о рождении, подали заявление в Городищенскую школу. В деревне Заглубоцкая создали колхоз «К социализму», в который вступил и наш отец. Так как денег за трудодни не давали, а семью надо кормить, отец в летнее время вместе с двумя старшими братьями Виталием и Василием уходили в отходничество на заготовку леса в Копыловский лесопункт. Мама с сестрой Галей (старше на 6 лет) оставались дома зарабатывать трудодни. А еще было нас трое неработающих братьев: я, Гена, Толя все мы хотели есть. Я стал думать, как помочь родителям. Но началась Великая Отечественная война. В школу так и не пошел. Стал помогать пахать и боронить. Жилось трудно, образования нет, куда податься? Решил учиться ремеслу. На хуторе, на Крутой, жил дядька, Кормановский Матвей Матвеевич, он валянки катал. Пришел, стою перед ним голодный замухрышка и прошу: «Дядька, научи». А он посмотрел на меня и отвечает: «Какой из тебя катальщик, работа-то тяжелая, пыльная». Ушел, но жизнь заставила вернуться, в лаптях ходить было холодно. Стоял и

упорно твердил, что хочу научиться. Согласился он и велел приходить завтра, прихватив с собой обед. Взял баночку супа из волденец да лепешку хлеба и побежал. Вначале учился шерсть бить, не всегда получалось сразу, иногда приходилось по три раза перебивать. Дальше, лучше. Я в одной комнате бью, а он в другой закладывает. Так проработал неделю. Потом стал просить дядьку, чтобы и меня научил закладывать. Он то отмахивался, то на работе был. Дядька на тракторе работал, в «Кубани». Война была, комбайнеров было мало, не справлялись они, приходилось помогать молотить иногда и ночами. Жизнь сложилась так, что пришлось ему вскоре покинуть деревню. А мечта валять валянки осталась. Стал я просить тетю Зину научить. Она мне говорит, какой шаг следующий. Я слушаю и делаю, тихонько заложили. Волновался не только я, а и родители и соседи. Выстирали, и видим, первые валенки получилась неплохие, не комом, как говорят. Все были рады. И пошло дело. Вначале хотел только для себя наделать, но потом и другим стал продавать. Много раз хотел бросить, но вот никак не могу. Овец держу шерсть – то куда девать, да и людям добро хочется делать. Что магазинные – то, на беду похожи, а свои мягонькие люблю носить. Даже самому директору Жаровской МТС Порошину валенки катал. В декабре 2000 года приглашали меня в п. Васильевское на областной праздник каталей «Мне без валенок беда». А еще думал в мастерской поработаю, которую ЦТНК хотели открыть, но не получилось у них. Работа эта не для каждого. Только упорный, трудолюбивый человек начатое дело доведет до конца.

3.2.2. Храпов Владимир Иннокентьевич (фото 12)

Владимир Иннокентьевич родился в 1954 году в д.Коробицино Городищенского сельсовета. Закончил 10 классов, отслужил в армии и вернулся домой. Здесь женился, завели свое хозяйство. Среди поголовья скота были овцы. Валенки катал мой отец Храпов Иннокентий Никитич. Когда исполнилось примерно 25 лет, решил сам попробовать. Отец не любил

особо ничего объяснять, поэтому учился, наблюдая за его работой. На один валенок уходило у меня примерно три дня, все зависит от технологии. Если чесать шерсть получается быстрее, а бить с ржаной мукой дольше. Я пробовал всяко.

Очень славились валенки «арсенята». Изготавливали их вначале отец Драчев Арсентий Гордеевич, а потом сыновья Александр и Николай. Они работали в промартели «Маяк», расположенной в Городищине(*фото13*) . Этому делу они посвятили всю жизнь.

У каждого мастера есть свои секреты, которые они не раскрывают. Но всех их объединяет то, что это каторжный труд, и нужно терпение. Когда начинал делать, мне говорили что бы небрался, а то без рук останусь. Я бы этот труд сравнил с нянченьем ребенка: обращаться нежно и осторожно, без злости и плохого настроения.

Валенки когда выполщу, пересыпаю ржаной мукой, связываю шнурком и в печь в кипяток. Затем их выкладываешь на верстак и гладишь горячие внутри и снаружи. Все изъяны и чувствуешь рукой. Рукам горячо, так их или в снег или в холодную воду отпускаешь. Оба валенка изготавливают на одной и той же колодке поочередно. Валенки сделаешь вначале их по дому нужно разносить, а потом идти на улицу.

3.2.3. Кабакова Светлана Петровна (фото 14)

Кабакова Светлана Петровна родилась в 1962 году в д.Заглубоцкая. Окончила Городищенскую среднюю общеобразовательную школу, заочно культпросвет в г. Кириллов. Затем вернулась в район - два года отработала в агитбригаде в с. Нюксеница. Выйдя замуж, переехала в родную деревню Дор. С самого детства видела, как делают валенки, и даже помогала папе теревить и чесать шерсть. Когда папы не стало для детей, а их три дочери, просила катать брата Сергея. Однажды подумала, а, что если попробую сама. До чего мне это дело понравилось. Волновалась сильно, что если не выйдет?

Получились хорошие, даже брат похвалил. Смотришь, и душа радуется, сама сделала. Жаль, на одних и пришлось остановиться: детей трое, работа и большое подворье скота, а так и дальше бы катала.

3.2.4. Горбунов Сергей Петрович (фото 7)

Горбунов Сергей Петрович родился 1 января 1961 года. По окончании 10 классов служил в армии под Горьким в/ч Мулино. После службы вернулся обратно, создали молодежную бригаду (4 девушки и я) и стали работать на дворе. Через два года поехал в Архангельск, закончил там училище ПУ-41.

В Каргополе отработал 2 года по профессии радио-теле механик и приехал домой. Мой отец, Горбунов Петр Сергеевич, катал валенки (фото 15). Подумал – подумал и сам решил учиться. Отец показывал, учил, наставлял. Вначале делали вместе с отцом, а когда он умер, думал, что больше не буду. Сестра Света попросила девочкам скатать. Отказать ни как не мог. И пошло: ей, своим жене и дочке. Шесть чесать помогали вначале мать и жена, а потом дочурка – Наташа. Бил сам, оборудование было свое все.

4. А знаете что:

- катанки валяют не только из овечьей шерсти, но и из козьей, верблюжьей и даже собачьей;
- в свое время огромные валенки катали по спецзаказу для Олега Попова – он запрыгивал в них во время трюка;
- на зимней Олимпиаде-2002 в Солт-Сити российская сборная была патриотично обута в валенки с галошами;
- музеи валенка есть в Москве, в молдавском селе Урусове и в городе Мышкине Ярославской области.
- в 2000 году прошел областной праздник каталей «Мне без валенок беда»;
- в 2001 году в Мышкине проходил фестиваль валенка;
- на место в Книге рекордов Гиннеса претендуют два валенка-гиганта. Один 120-го размера, высотой 157 см и весом 7,5 кг, был сделан в селе Кубенское

- под Вологдой. Другой, еще громаднее, сваяли в Семипалатинске. Его высота – 178 см, вес- 16,5 кг, а размерчик как раз впору Гулливеру – 146-й!
- чемпионаты по метанию валенок уже несколько лет проходят в Пятигорске и в Сыктывкаре;
 - в 2002 году модельер Джанфранко Ферре создал специальную коллекцию валенок;
 - в Иркутске ежегодно вручается журналистская премия «Золотой валенок» - за самые исключительные промахи;
 - памятник валенкам планируется установить в Улан-Удэ(его высота будет 3 метра).

5. Частушки от Заостровской Ирины Ивановны

Валенки всегда вдохновляли народ на воплощении их в стихах, песнях и частушках. Моя мама Заостровская Ирина Ивановна любит сочинять частушки и, несколько из них посвятила валенкам.

Валенки скорей надену
И на улицу пойду.
Все равно не заболею
Ноги я в тепле держу.

Лучшим валенки трофеем
На войне считались
Немцы золото на них
Поменять старались.

Во крещенски вечера
Молодежь гадает
За ворота красна дева
Валенок кидает.

В селе Кубенском однажды
Валенок сваяли
В книге Гиннеса про это
Даже написали.

Сто двадцатого размера
Чуть не восемь был кг
Гулливверу ох наверно
Он пришелся б по ноге.

Мы ботинки покупали
Левый, правый подавай
Ну а валенки, как хочешь
Ты на ноги одевай

В новый дом когда поедешь
Домового прихвати
В валенке его хозяйка
Ты с собою перевози

Научусь у дяди Пети
Буду валенки валять
Мама милая придется
Еще овечек нам держать

Нужно только лишь терпенье
И старанье приложить
И тогда зимой смогу я
В новых валенках ходить.

6. Заключение.

Работа над данной темой оказалась интересной и увлекательной. Для её написания я познакомился со справочным материалом о производстве валенок, посетил мастеров по производству валенок Собанина Петра Матвеевича, Кабакову Светлану Петровна и Храпова Владимира Иннокентьевича, и, конечно, изучил процесс изготовления валенок.

Я считаю, что поставленная мною цель – изучить производство валенок в Городищенской округе выполнена.

В дальнейшем, я думаю, мечта Собанина Петра Матвеевича работать в филиале ЦТНК и валять валенки сбудется, и школьники и взрослые с удовольствием будут учиться этому и сложному.

7. Литература.

1. Большая Советская Энциклопедия. Москва, изд. «Большая Советская Энциклопедия», 1951 год.
2. Газета «Новый день».
3. Сеть Интернет.

8. Респонденты.

1. Собанин Петр Матвеевич – д/р 1929 г.р. – д.Заглубоцкая. Проживает д. Заглубоцкая, д. 27
2. Храпов Владимир Иннокентьевич – д/р 1954 г.р., д.Коробицино. Проживает д. Климшино, д. 12
3. Кабакова Светлана Петровна – д/р 1962 г.р., д. Заглубоцкая. Проживает д. Жар, д. 3
4. Горбунов Сергей Петрович – 1961 г.р. – д. Заглубоцкая. Проживает д. Заглубоцкая д. 30

9. Приложение

Фото 1



Васильев Иван Иванович
1938 г.р.

Фото 2



Фото 3



У липы

Фото 4



Собанин Петр Матвеевич.

Фото 5



Валенки Храпова В.И.

Фото 6



Собанин П.М. чешет шерсть

Фото 7



Горбунов С.П. готовится перебивать шерсть

фото 8



Храпов В.И. готовит постилаху для раскладывания шерсти

Фото 8.1



Собанин П.М. готовит валенки к стирке

Фото 9



Стол для стирки валенок.

Фото 10



Колодка

Фото 11



Камень из морской пены для
чистки валенок (Пенза)

Фото 12



Храпов Владимир Иннокентьевич

Фото 13



Здание где ранее
находилась промартель
«Маяк» (с. Городишна)

Фото 14



Кабакова
Петровна

Светлана

Фото 15.



Горбунов Петр
Сергеевич за
работой (1931-
2001)
*Фото из
семейного
архива.*